

Curso 2008-2009  
Universidad Carlos III de Madrid



# COSAS QUE HACEN QUE LA VIDA VALGA LA PENA

*La Felicidad: El Arte de Vivir*

*Jorge F.  
Eva R.*



Jorge F.

Eva R.

*INGENIERÍA INDUSTRIAL*



# Resumen

***Hortensia (Ana Belén) trabaja en una oficina de empleo. Es una mujer madura, serena, infeliz. Como otras tantas de su generación, su marido la cambió como cambió el coche por un modelo más vistoso y más nuevo. Su esperanza de volver a experimentar el amor es nula. Ha sufrido una depresión y acaba de dejar la medicación.***

***Para cambiarle la vida aparece en la oficina Jorge (Eduard Fernández), un parado más joven y mucho menos sereno que ella, que también sale de una profunda depresión tras haber arruinado su vida a causa de un accidente laboral. La gran diferencia entre ambos es que Hortensia ha tirado la toalla, convencida de que el futuro no le depara ninguna sorpresa, y en cambio Jorge ha decidido (hoy mismo) que su vida tiene que ir a mejor.***

***En el primer encuentro, apenas cruzadas unas palabras, el hombre se desmaya y Hortensia comete el error de ejercer de samaritana pagándole un bocadillo y un zumo de naranja.***

.....



***A partir de ese momento el destino de la empleada del INEM queda escrito por la machaconería de Jorge, que está convencido de que su único camino a la recuperación de su dignidad, pasa por ella.***

***Esa misma noche, Hortensia le encuentra, aparentemente por sorpresa, en el cine. Luego le acompaña en coche a su casa, y finalmente, aunque se arrepiente enseguida, se compromete a servirle de pareja en la ceremonia de la primera comunión de su hija. Le cuenta que está harto de ir solo a todas partes y que él también está divorciado. Ella le dice que también tiene hijos: uno ya mayor, que vive fuera de España, y otro de la edad de su hija.***

***Al día siguiente los dos se desplazan hasta una iglesia de los arrabales de Madrid. Jorge, de copiloto, suda. Tiene fobia a los automóviles. (Era profesor de autoescuela y tuvo un accidente que provocó un coma profundo en un joven alumno).***

***Hortensia se introduce así en el mundo de ese desconocido. Conoce a su ex mujer, que ahora vive con un chino propietario del restaurante donde se celebra el banquete, y conoce al padre de Jorge, Juan (José Sacristán), un hombre huraño con el que acabará bailando un rock.***

.....



***A medida que el día avanza y los acontecimientos se suceden, Hortensia va sintiendo que pierde el control de la situación. ¿Qué hace ella buscando una relación sentimental con un desempleado? ¿No es como llevarse el trabajo a casa? Necesita borrar la imagen de su marido, pero ¿es ese el hombre que necesita para ello?***

***Después de pasar una noche juntos, Hortensia decide que las cosas no pueden ir por donde van e intenta quitarse a Jorge de encima. No es labor fácil porque el hombre dice quererla y no atiende a razones. No es plato de gusto porque Jorge dejó el alcohol tras el trauma del accidente, y cualquier pequeño contratiempo le puede desbaratar.***

***Así ocurre. Uno vuelve a la copa y la otra a las pastillas. Su vía crucis dura apenas una tarde. Esa misma noche ya se están buscando porque la vida vale la pena si uno pone de su parte.***

***El final es feliz. Con milagro incluido. Lo mejor de la vida es la vida en sí misma.***

.....





# El Miedo







# Patrones





# La felicidad en las pequeñas cosas



# CONCLUSIONES

- Lo mas importante en la vida es tener una actitud positiva y saber que los problemas se pueden superar.
- Vivimos anhelando una realidad que no llega, nos dejamos llevar por los prejuicios, sin ver, si detrás de esa persona o esa situación hay algo que realmente nos hace felices.



# REFLEXION

- “La felicidad parece venir acompañada del triunfo personal y social y de la ausencia de problemas pero no es la suma de factores tan objetivos. A veces con todo a favor sentimos tristeza y en otras ocasiones, en medio del dolor y de las dificultades percibimos alegría”

.....