

Curso 2008-2009  
Universidad Carlos III de Madrid



# La Vida es Bella

de Roberto Benigni

*La Felicidad: El Arte de Vivir*

*Manuel P. G.*



# Datos del trabajo

- Título: La Vida es Bella**
- Director: Roberto Benigni**
- Año: 1997**
- Premios: 40 galardones en todo el mundo, entre los que cabe destacar 3 Óscar: mejor película extranjera, mejor actor (Roberto Benigni) y mejor música original**



# Datos del alumno:

- Alumno: Manuel P. G.**
- Estudios: Ingeniería de Telecomunicación**



# Resumen:

- Prefascismo en Italia. Migración del campo a la ciudad.
- Encuentro fortuito con Dora.
- Construcción de un sueño: La librería. Impedimentos y soluciones.
- Conquista de Dora. Nacimiento de Josué.
- Envío al campo de concentración.
- El juego del carro blindado.
- Fin de la guerra y del juego.



# La Felicidad en La Vida es Bella:

- La Felicidad en los pequeños detalles.
- La Felicidad a través del amor.
- La Felicidad sin miedos.



# La Felicidad en los pequeños detalles:

❑ “El destino de los hombres está hecho de momentos felices, toda la vida los tiene, pero no de épocas felices”.

*Friedrich Nietzsche*

❑ Encuentros con Dora.

❑ “¡La llave, María!”.

❑ El helado de chocolate.

❑ El sombrero mojado.

❑ El megáfono.



# La Felicidad a través del amor:

- ❑ **“El amor es encontrar en la felicidad de otro la propia felicidad”.**  
*Mikel Agirregabiria*
- ❑ **Amor hacia Josué.**
- ❑ **Amor hacia Dora.**



# La Felicidad sin miedos:

- ❑ “El miedo nos aleja de la felicidad y se combate con fé”.
- ❑ Lucha de Guido contra el miedo. El ingenio.
- ❑ Evitar el miedo de Josué.



# Conclusiones:

- **Importancia de amar y ser amado.**
- **“La vida es bella es una fábula, y como toda fábula esta llena de dolor, pero a su vez está llena de maravillas y de felicidad”.**



# Reflexiones y comentarios:

- Una historia de amor en el Holocausto.
- La importancia de ver el lado positivo de las cosas.
- Posibilidad de encontrar la felicidad en cualquier momento y lugar.